

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования города Краснодар «Детский сад  
общеразвивающего вида № 183 «Рябинка»

**Методическая разработка**

**«Формирование познавательного интереса  
путем соподчинения мотивов»**

**Педагог-психолог  
Бирюк Марина Эдуардовна.**

## **Пояснительная записка.**

### **Актуальность:**

Новая современная реальность предполагает выработку у педагогов умения по-новому подойти к взаимодействию с детьми, к процессу их обучения.

Однако анализ педагогической практики в нашем ДОО свидетельствует о том, что многим педагогам пока еще трудно недостаточно методического материала, для того, чтобы поставить ребенка в роль полноправного партнера в педагогическом процессе, основанном на принципах сотрудничества. Чтобы хорошо учиться, ребенок должен этого хотеть.

В ходе обсуждения с воспитателями процесса образовательной деятельности в группах старшего возраста, я пришла к выводу, что мотивация — результат того, что ребенок начинает предвосхищать последствия всех своих действий. И это главный двигатель успешного обучения.

Я, изучив результаты наблюдений, опросов, запросов воспитателей по этой проблеме, пришла к выводу, что соподчинение мотивов лучше всего осуществлять через игровую мотивацию, на основе формирования познавательного интереса. Важно также соблюдение условия — внедрение игровой мотивации в учебный процесс.

### **Цель:**

Подача изучаемого материала должна способствовать обеспечению и созданию у детей мотивации, побуждающей усваивать передаваемое взрослым содержание, а это и есть обязательный учет познавательных интересов детей и создание не какой другой, а именно игровой мотивации, обеспечивающей качественное усвоение учебного материала.

### **Материал:**

литературное произведение, его зрительный образ и серия игр-заданий к нему.

### **Ожидаемые результаты освоения:**

Внедрение новых технологий и активных форм обучения, игр и приемов в педагогической практике, желание развивать все стороны своих воспитанников. Обеспечение успешного обучения.

### **Основная часть.**

Когда передо мной встал вопрос о том, как можно повысить эффективность познавательной деятельности через игровую, стало понятно, что основным фактором является живой интерес и желание ребенка. Считается, что развитие целеполагания и произвольности психических процессов умеют решающее значение.

Мотивы- это главный регулятор поведения человека, а особенно ребенка. В последнее время идет активный поиск методов, позволяющих интенсифицировать процесс обучения, сделать его интересным.

В ДОО мной была организована работа в этом направлении.

Мной была проанализирована методическая литература, данные наблюдений, и организована работа по созданию серии игр-занятий (конспекты занятий см. Приложение)

Почему именно такая форма работы?

Выводы по изучению соподчинения мотивов позволяют утверждать, что:

1. На рубеже дошкольного возраста возникает «идеальная мотивация» действий.

2. Соподчинение мотивов на её основе предшествует непосредственной мотивации.

3. Выполнение желания, данного в «идеальной» форме, может быть легче оставленного во времени, чем выполнение в побуждающей форме.

Для определения логики построения занятия я использую следующий алгоритм:

- составить структуру занятия, в соответствии с главной целью – максимального усвоения материала ребенком.
- продумать этапы, на которых необходимы инструменты для формирования познавательного интереса;
- проведение занятия;
- рассматривается целесообразность их применения в сравнении с традиционными средствами;

#### **обучающие материалы оцениваются во времени:**

- их продолжительность не должна превышать санитарных норм; -
- рекомендуется просмотреть и хронометрировать все материалы, учесть обучающий характер материала;

#### **Выстроены этапы проведения игр-занятий:**

- название изучаемого материала;
- цель;
- игровая задача;
- этапы выполнения заданий;
- применение в образовательной деятельности;
- ожидаемые результаты качественного усвоения материала;
- обратная связь в виде оценки сказочным героем правильных ответов.

При использовании данных игр-занятий на занятиях в нашем дошкольном учреждении мы заметили, что предъявление информации в игровой форме с чередующимися заданиями, вызывает у детей огромный интерес. Использование таких в совместной с педагогом деятельности ребенка, явилось одним из эффективных способов мотивации к обучению, развития

творческих и интеллектуальных способностей и создания благоприятного эмоционального фона. У детей появляется стремление к освоению материала и наблюдается скачок в запоминании такового.

Конечно, в работе я столкнулась с некоторыми трудностями, а именно:

- необходимо организовать работу малочисленными подгруппами.;
- дети должны быть готовы действовать по инструкции;
- необходим строгий отбор материала, в соответствии с возрастом детей и программными требованиями.
- Мной разработан авторский сборник игр- занятий. В дальнейшей работе по данной теме мы хотим продолжить знакомить детей с возможностями их познавательной сферы, пополнять копилку новыми учебными материалами, осуществлять социальное партнерство с семьей.
- Данный педагогический опыт «Формирование познавательного интереса путем соподчинения мотивов» может быть использован педагогами, воспитателями и родителями.

### ЗАНЯТИЕ 1.

**Задачи:** учить детей по смыслу запоминать текст, выделять основные части. учить пересказывать текст на основе зрительного восприятия, закреплять знания окружающем, развивать операции мышления - сравнение по величине, продолжать закреплять и развивать, изобразительные навыки. Воспитывать положительное отношение к обучению, формировать познавательный интерес, воспитывать умение слушать друга, формировать соподчинение мотивов.

#### **ХОД:**

- Ребята, посмотрите, кто пришел к нам в гости сегодня. Вы не знаете кто это? Это мышка Тити из далекого леса. Там живут животные, насекомые; есть красивая речка, много красивых полян и лужаек.

Но посмотрите, у мышки в руках книжка, Тити рассказала мне историю о ней. Оказывается, всем детишкам в лесу родители читают сказки, но все сказки, которые знали родители, уже рассказали, теперь они не знают, что еще читать своим малышам. Но недавно Фея принесла в лес вот эту книжку, в ней есть стихотворения и скоки, но жители леса не знают, как рассказывать эти произведения- Может быть, поможем им? Ну тогда слушайте задание. Сегодня мы прочтем стихотворение «Морковный сок». Я прочту вам четверостишие, а вы глядя на картинку, постарайтесь рассказать о чем я прочла. Вы готовы? (читаются 2 четверостишия).

- А сейчас по очереди расскажите о чем вы узнали? А мышка Тити послушает Вас и учить как по-новому рассказывать стихотворения. Смотрите на картинку и вспоминайте, о чем вы услышали. (каждый ребенок рассказывает по картинке).

- Ну вы молодцы, а теперь вы должны выполнить одно несложное задание для того, чтобы узнать продолжение стихотворения. Вот здесь нарисованы фрукты и овощи. Посмотрите на них внимательно и скажите, какие фрукты и какие овощи здесь нарисованы ? А Тити посмотрит как вы справитесь с заданием. (ответы по очереди).

- Хорошо, вот теперь мы можем узнать, чем закончилась история про морковку (читается 2 четверостишия).

- А сейчас по картинкам расскажите, что вы узнали, Тити будет у вас учиться (дети по очереди, глядя на картинки рассказывают содержание).

- А сейчас попробуйте справиться с еще одним заданием. Вот много листочков с деревьев, посмотрите и найдите самый большой и самый маленький лист.

А хотите проверить, правильно вы ответили или нет? Вот это палочка-мерка. Давайте посмотрим, где этой палочки хватит, чтобы померить лист, а где нет. Вот теперь вы сами нашли большой и маленький листочек и увидели свои ошибки.

- ну а теперь давайте попробуем повторить все стихотворение. Я его прочту, а вы постарайтесь по картинкам рассказать содержание стихотворения.

Стихотворение вы смогли рассказать, теперь Тити знает, что вы многому можете научить ее и ее лесных друзей. Она обещает, что придет к нам еще,

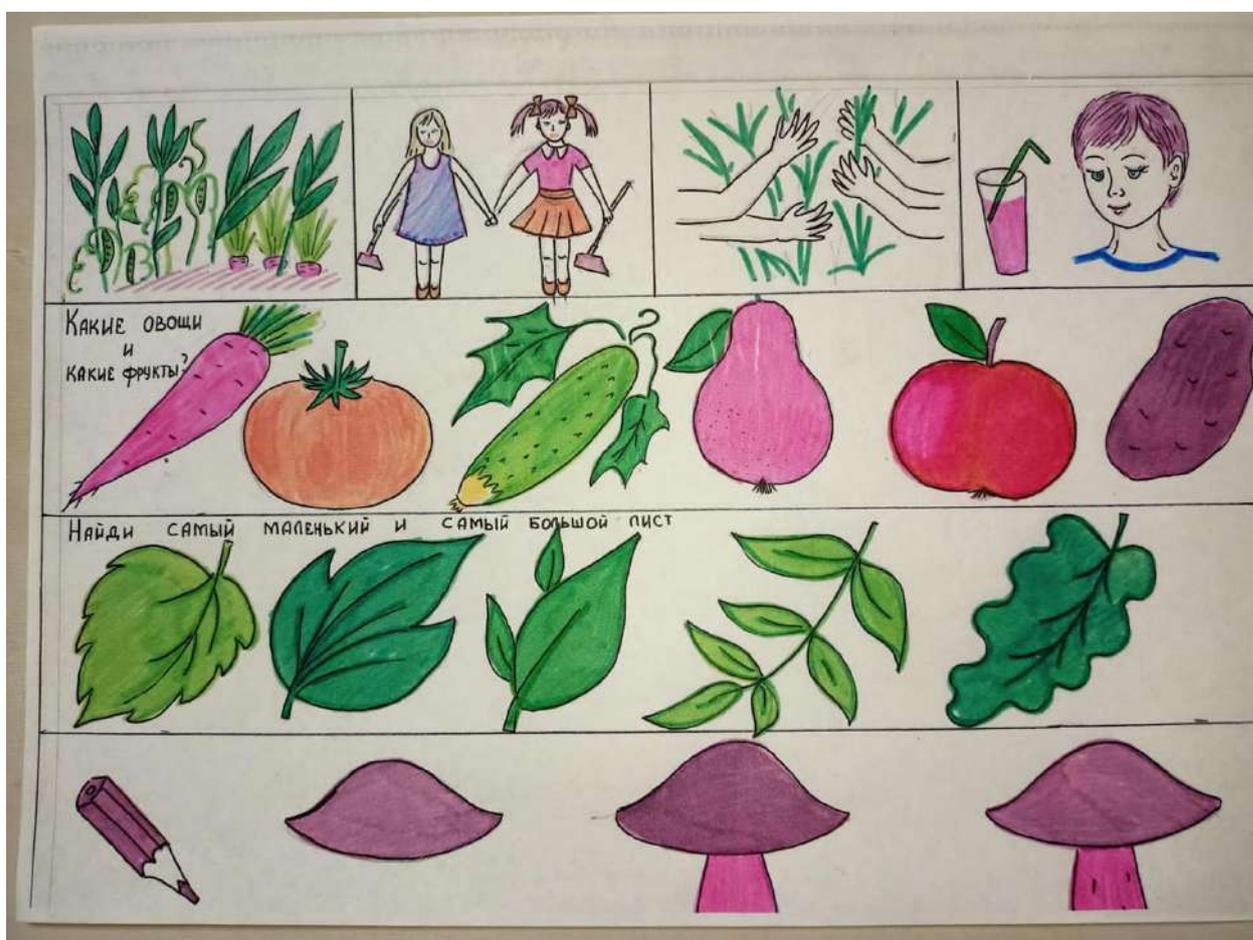
чтобы узнать много интересного, и принесет нам еще новые сказки и стихотворения.

- но скажите, ребята мы с вами гостеприимные или нет, значит, мы должны передать лесным жителям через Тити свои рисунки. Давайте нарисуем грибы. Сначала мы рисуем что (указываю на шляпку) — верно, шляпку, а потом? (указываю на ножку) — да ножку и разукрашиваем грибок. Берите листы бумаги, карандаши, краски.

Ну вот сколько рисунков мы подарим лесным жителям, они будут очень рады, а мышка Тити придет к нам.

Глушит сорная трава  
Кустики гороха,  
И морковь видна едва —  
В общем, дело плохо.

У Маринки две руки  
И у Светы две руки  
Хорошо пошла работа  
Берегитесь , сорняки!



Так не вырастет морковь,  
Так не будет толку!  
Две сестры сегодня вновь  
Вышли на прополку.

Поработали часок, -  
И , пожалуй, хватит  
Будет пить морковный сок  
Через месяц братик

## ЗАНЯТИЕ 2.

**Задачи:** учить детей выделить основные части текста, запоминать его по смыслу, пересказывать текст на основании зрительного восприятия, закрепить знания детей об окружающем - учить правильно называть овощи, развивать операции мышления — классификация, совершенствовать изобразительные навыки — смешивание красок, рисование наброска простым карандашом.

Воспитывать умение слушать друг друга, формировать стремление к познанию, соподчинение мотивов.

### **ХОД:**

- Ребята, смотрите, кто со мной пришел?

Да, это наша знакомая из далекого леса мышка Тити. Она ведь обещала принести вам что-нибудь новенького. Вот сегодня мы прочтем с вами стихотворение «Катя». Тити рассказала своим друзьям в лесу и они решили, чтобы Тити еще поучилась у вас как можно выучить стихотворение или запомнить сказку. Ну что будем читать? Я вам прочту первые 2 четверостишия, а вы слушайте внимательно (читаю четверостишия).

- А сейчас попробуйте по картинкам рассказать о том, что вы сейчас слышали. А Тити будет слушать и запоминать (дети по очереди рассказывают содержание по картинкам).

- Молодцы, а сейчас вы назовете нарисованные здесь овощи. Постарайтесь назвать все и без ошибки. А потом узнаем, что же случилось дальше с Катей и с ее огородом (дети называют овощи).

- Хорошо, а теперь можно читать дальше. Будьте внимательны и запоминайте (читаю следующие 2 четверостишия).

- Ребята, постарайтесь рассказать по картинкам содержание так, чтобы Тити смогла понять, о чем вы рассказываете (рассказы детей по очереди).

- Молодцы, но ведь вам нужно узнать еще и конец истории, но сначала нам нужно распределить правильно плоды к колосу пшеницы, гороховому кусту, подсолнечнику, лесным орехам, еловым шишкам, дубовой ветке.

- Подумайте и отвечайте, а Тити будет смотреть, как вы справитесь с заданием

- Правильно, детки, вот мы и можем теперь узнать конец стихотворения, давайте попробуем запомнить и рассказать последнее четверостишие (читаю четверостишие).

- А сейчас попробуйте рассказать все стихотворение. Я его сначала прочту полностью, а потом вы расскажите по картинкам содержание стихотворения (рассказы детей).

- Молодцы ребята, а теперь мы ведь должны нарисовать что-нибудь в подарок лесным жителям. Сегодня мы рисуем колоски пшеницы. Берите бумагу, карандаши. Аккуратно делайте набросок, а затем красиво разукрашивайте.

– Держи Тити, вот рисунки наших ребят в подарок вашим друзьям.

Передавай им всем привет от нас и приходи еще, мы будем ждать тебя.

# Катя

1.Мы целое утро  
Возились с ростками,  
Мы их посадили  
Своими руками.

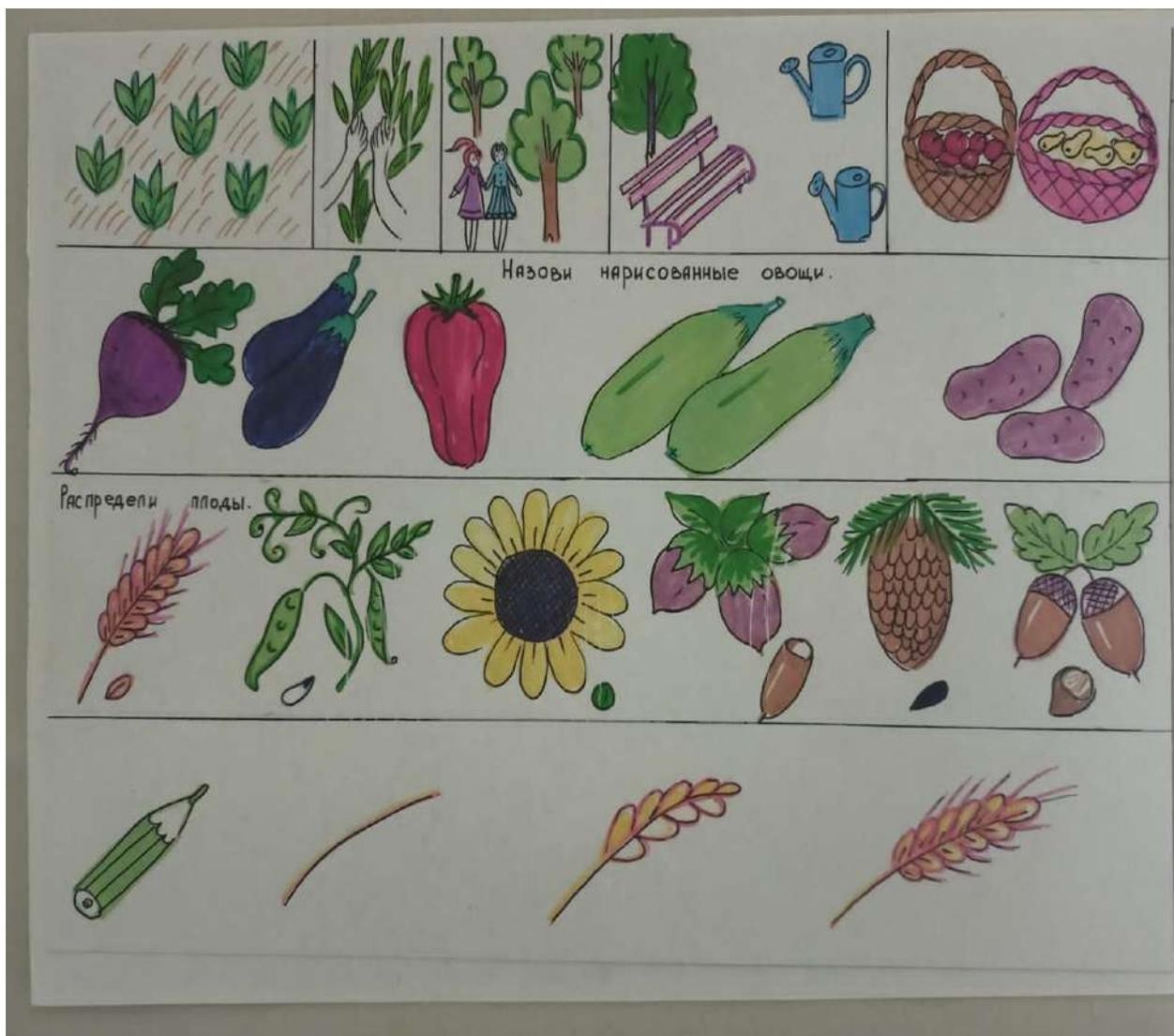
2.Мы с бабушкой вместе  
Сажали рассаду,  
А Катя ходила  
С подругой по саду.

3.Потом нам пришлось  
Воевать с сорняками,  
Мы их вырывали  
Своими руками.

4.Таскали мы с бабушкой  
Полные лейки,  
А Катя сидела  
В саду на скамейке.

5.- Ты что на скамейке  
Сидишь, как чужая?  
А Катя сказала:  
-Я жду урожая.

Занятие 2



Занятие 2

### **ЗАНЯТИЕ 3.**

**Задачи:** Учить детей по смыслу запоминать часть сказки, пересказывать ее близко к тексту на основе зрительного восприятия, учить выделять в тексте главные составные части, логично составлять предложения, высказывать мысли полными предложениями, закреплять знания об окружающем, развивать операции мышления установление логической последовательности. Воспитывать умение слушать друг друга, формировать стремление к познанию, познавательный интерес, соподчинение мотивов.

#### **ХОД:**

- ребята, видите, Тити снова пришла к нам, ваши рисунки очень понравились и они все решили, что вы научили их запоминать стихотворения. Сегодня Тити принесла нам очень интересную сказку. Это сказка «Стойкий оловянный солдатик». Она очень интересная, и я думаю, что вы с удовольствием ее слушаете (я читаю часть сказки).

- Давайте постараемся по картинкам рассказать, что же увидел оловянный солдатик в доме у маленького мальчика. А Тити будет у вас учиться (рассказы детей по очереди).

- Молодцы, ребята, а хотите узнать продолжение сказки? Но сначала вы должны выполнить несколько заданий. А Тити посмотрит как вы справитесь и тогда в следующий раз принесет вам продолжение сказки.

- Итак, расскажите мне из чего, что здесь нарисовано, делают муку и пекут хлеб - из цветов, из семечек или из пшеницы. Отвечайте по очереди, как вы думаете (ответы детей).

А теперь, правильный ответ — пекут хлеб и делают муку из пшеницы. В землю сажают семена пшеницы, потом вырастает, и наливаются колос, он желтеет, подсыхает и в нем, как в домиках, образуются зернышки пшеницы. Далее, комбайн убирает колосья пшеницы, и из них делают муку, перематывая их, а из муки делают тесто и пекут хлеб. Понятно? Хорошо. А сейчас посмотрите на этот рисунок, и скажите, куда нужно поместить уплывший кораблик, чтобы не нарушить порядок, покажите по очереди, куда? (ответы детей).

- Молодцы, чтобы не нарушить порядок, кораблики нужно расположить «по росту», значит, уплывший кораблик должен плыть за вторым, то есть, на рисунке он будет третьим.

- Ну что ж, в целом с заданием вы справились, хотя и были некоторые ошибки, но думаю, что в следующий раз вы будете внимательны, и ошибок будет меньше.

- А сейчас мы должны нарисовать очередные рисунки друзьям Тити. Сегодня мы подарим им цветы. У каждого есть лист бумаги, простой карандаш. Делаем сначала - рисуем стебель, добавляем листья, а теперь лепестки цветка и разукрашиваем. Цветы у нас должны быть яркими, красивыми, например, красные, листья и стебель ярко-зелеными. Старайтесь нарисовать как можно красивее.

– Вот, ребята, мышке Тити и ее друзьям, я думаю, очень понравятся и она принесет нам продолжение сказки «Стойкий оловянный солдатик».

Занятие 3

Г. Х. Андерсен

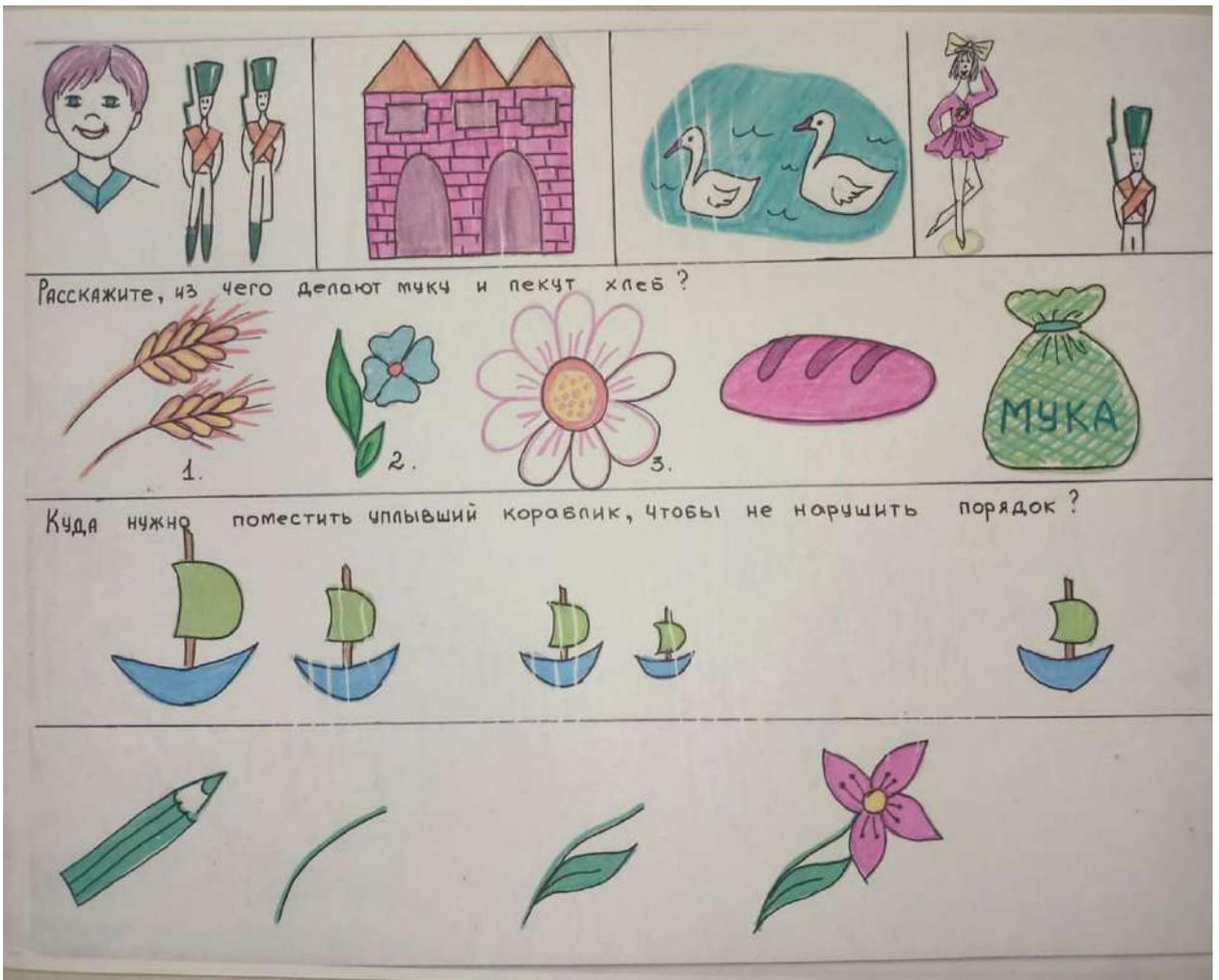
### *«Стойкий оловянный солдатик»*

*"Одному маленькому мальчику подарили коробку с оловянными солдатиками. Но один солдатик был одноногий, потому что олова на него чуть-чуть не хватило.*

*На столе было еще много игрушек. Здесь стоял чудесный замок из картона. Перед ним было маленькое игрушечное озеро, по озеру плавали игрушечные лебеди.*

*Но милее всего была девушка с брошкой на груди, стоявшая на одной ножке, вытянув руки в стороны. Красавица была танцовщицей. Она очень понравилась*

*одноногому солдатiku и он решил с ней подружиться.»*



#### ЗАНЯТИЕ 4.

**Задачи:** Учить детей запоминать части текста по смыслу, устанавливать логическую последовательность между событиями, выражать мысли полными предложениями, закрепить знания об окружающем - уточнить названия ягод и фруктов, развивать умение, устанавливать логическую последовательность явлений, ИЗО навыки.

Воспитывать навыки умение слушать друг друга, формировать стремление к познанию, соподчинение мотивов.

#### **ХОД:**

- видите, ребята, лесные жители не забыли о нас и Тити снова пришла к нам в гости с книжкой. Помните, в прошлый раз мы с вами начали читать сказку

«Стойкий оловянный солдатик», вы справились со всеми заданиями и, потому можете узнать ее продолжение. Садись Тити, поудобнее и слушай сказку вместе с нами (читаю часть сказки).

- Вот что произошло. А сейчас попробуйте научить Тити по картинкам рассказать о том, что же приключилось с оловянным солдатиком. Старайтесь пересказать события как можно точнее. Начинайте по очереди, выслушивайте каждого (рассказы детей).

- Вот так, Тити можно запоминать сказки, а потому их легче рассказывать с помощью картинок. Наши ребята почти все справились с этим заданием. А сейчас, ребята, с вами нужно выполнить задание, чтобы в следующий раз услышать продолжение сказки. Итак, посмотрите на эти картинки и укажите, где ягоды, а где фрукты. Вспомните их названия (ответы детей).

- Молодцы, с этим заданием вы справились. Здесь действительно изображены ягоды: клубника, малина, рябина и фрукты: яблоко и груша. Хорошо, а сейчас будьте внимательны. Посмотрите на эти рисунки и объясните, как вырастает цветок из луковицы (ответы детей).

- Хорошо, я думаю, что Тити принесет нам продолжение сказки в следующий раз, ну, а сейчас нам нужно нарисовать подарки. Сегодня мы будем рисовать речных стрекоз. Берете все необходимое. Простым карандашом рисуем туловище и голову стрекозы, потом дорисовываем усы, крылья. Вот теперь можно разукрашивать. Старайтесь не выходить за контур, красиво смешивайте цвета.

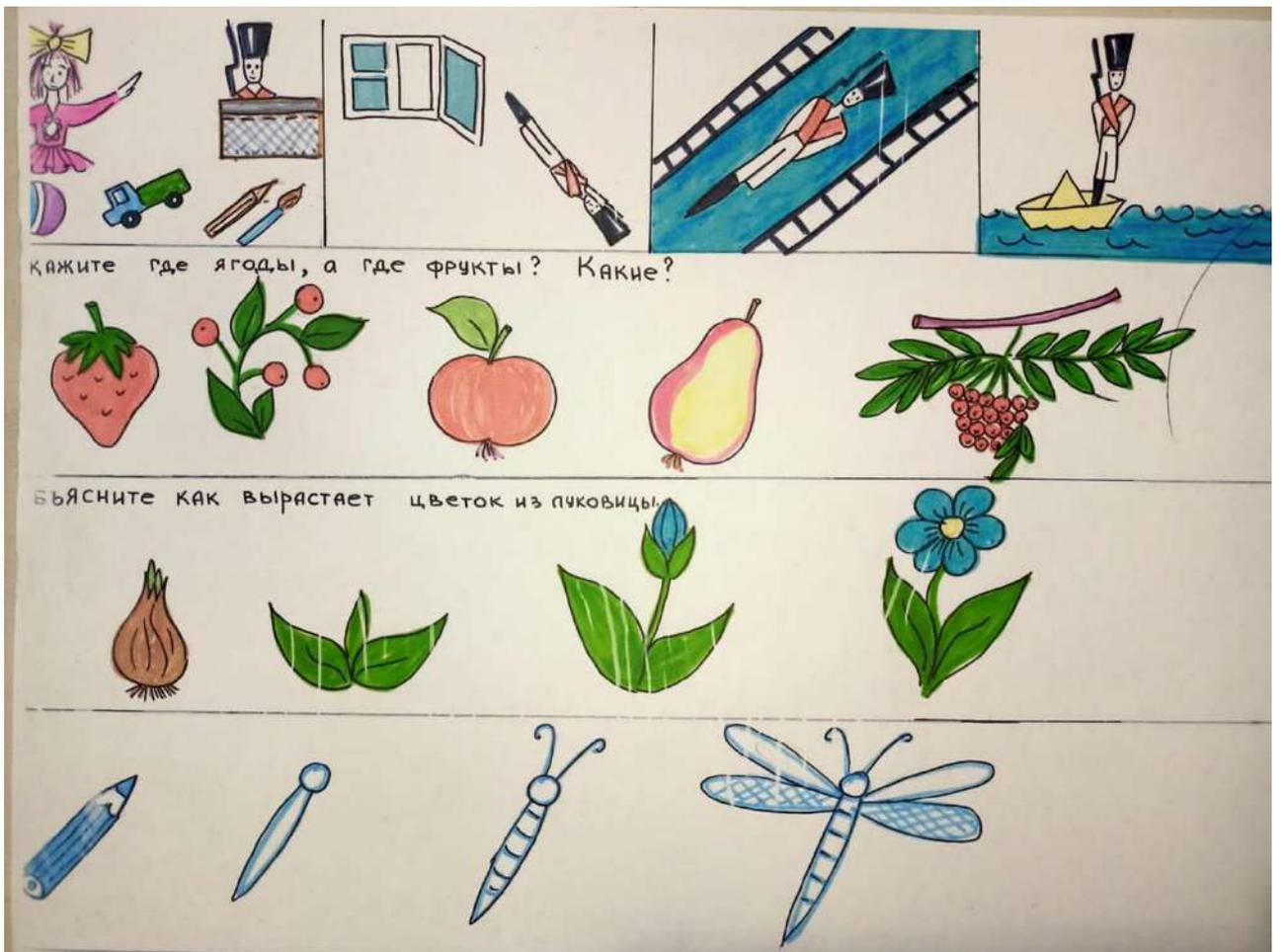
- Вот это Тити, в подарок твоим лесным друзьям, мы ждем тебя еще раз в гости с вашей интересной книжкой. До свидания.

*"Ночью игрушки сами стали играть на столе, только солдатик и танцовщица не двигались с места. Девушка так и стояла на одной ножке, протянув руки вперед, а он спрятался за табакеркой не сводил с нее глаз.*

*Утром мальчик нашел солдатика за табакеркой и поставил его на окно. Вдруг окно распахнулось, и солдатик полетел вниз.*

*Через мгновение он был на мостовой, а ружье его застряло между булыжниками. Начался дождь. А два мальчугана посадили солдатика в бумажный кораблик, и пустили в канавку.*

*Оловянный солдатик весь дрожал на кораблике, но держался стойко: ружье на плече, голова прямо, грудь вперед."*



Занятие 4

## **ЗАНЯТИЕ 5.**

**Задачи:** учить детей на основе зрительного восприятия воспроизводить материал, передавать смысл услышанного, составлять полные, связанные по смыслу предложения, закреплять знания об окружающем - уточнять представления о речных и аквариумных рыбах, их отличиях; развивать операции мышления - обобщение предметов по сходным признакам, ИЗО навыки.

Формировать познавательный интерес, соподчинение мотивов. Воспитывать положительное отношение к обучению, умение слушать друг друга.

### **ХОД:**

- ребята, давайте поприветствуем уже знакомую нам мышку Тити, она снова принесла нам волшебную книжку. Тити рассказала, что всем малышам в лесу очень нравятся сказки, а жителям леса стало легче запоминать их так, как вы их научили. Сегодня мы узнаем продолжение сказки про оловянного солдата. Я думаю, что вам будет интересно узнать, что же было дальше. Приготовьтесь слушать продолжение (читаю часть сказки).

- Ну вот какие приключения ожидали оловянного солдата. Я думаю, что вы внимательно слушали и сейчас по картинкам сможете рассказать о том, что узнали. А ты, Тити, учись у наших ребят. Ребята, по очереди начинайте свой рассказ (дети рассказывают по картинкам).

- Молодцы, почти ничего не упустили, было интересно вас слушать, вы хорошие учителя. Нам осталось узнать только конец сказки, но Тити принесет нам его только если вы выполите еще задание. Я знаю, что у вас все получится. Итак, будьте внимательны. Вот здесь нарисованы разные рыбы, укажите речных и аквариумных рыб, объясните, чем они отличаются (ответы детей).

- Правильно, речные рыбы не имеют яркой окраски, потому что им приходится маскироваться под цвет водорослей или на морском дне, чтобы не попасться хищнику, а аквариумные рыбки меньше, ярче, красивее, они являются украшением комнаты и прекрасно смотрятся в аквариуме.

- А теперь посмотрите вот на рисунок и попробуйте найти то, что здесь лишнее, объясните, почему? (ответы детей).

- Хорошо, вы все заметили верно, что здесь лишний гриб, так все остальные изображения - это веточки растений с яркими зелеными листьями.

- Ну вот видишь, Тити, все задания оказались нашим детям под силу, я думаю, они заслужили узнать окончание сказки, ты принесешь нам в следующий раз? Вот и хорошо. Но нет, пока не уходи, мы ведь еще ничего не нарисовали в подарок твоим друзьям.

Дети мы сегодня нарисуем рыбок. Сначала, как обычно, сделаем набросок простым карандашом - вот туловище, затем добавляем хвост и наконец, дорисовываем плавники, хвост, глаза. Теперь можно разукрашивать. Старайтесь, чтобы рисунки были аккуратными и красивыми.

*"Кораблик занесло под высокий мост.*

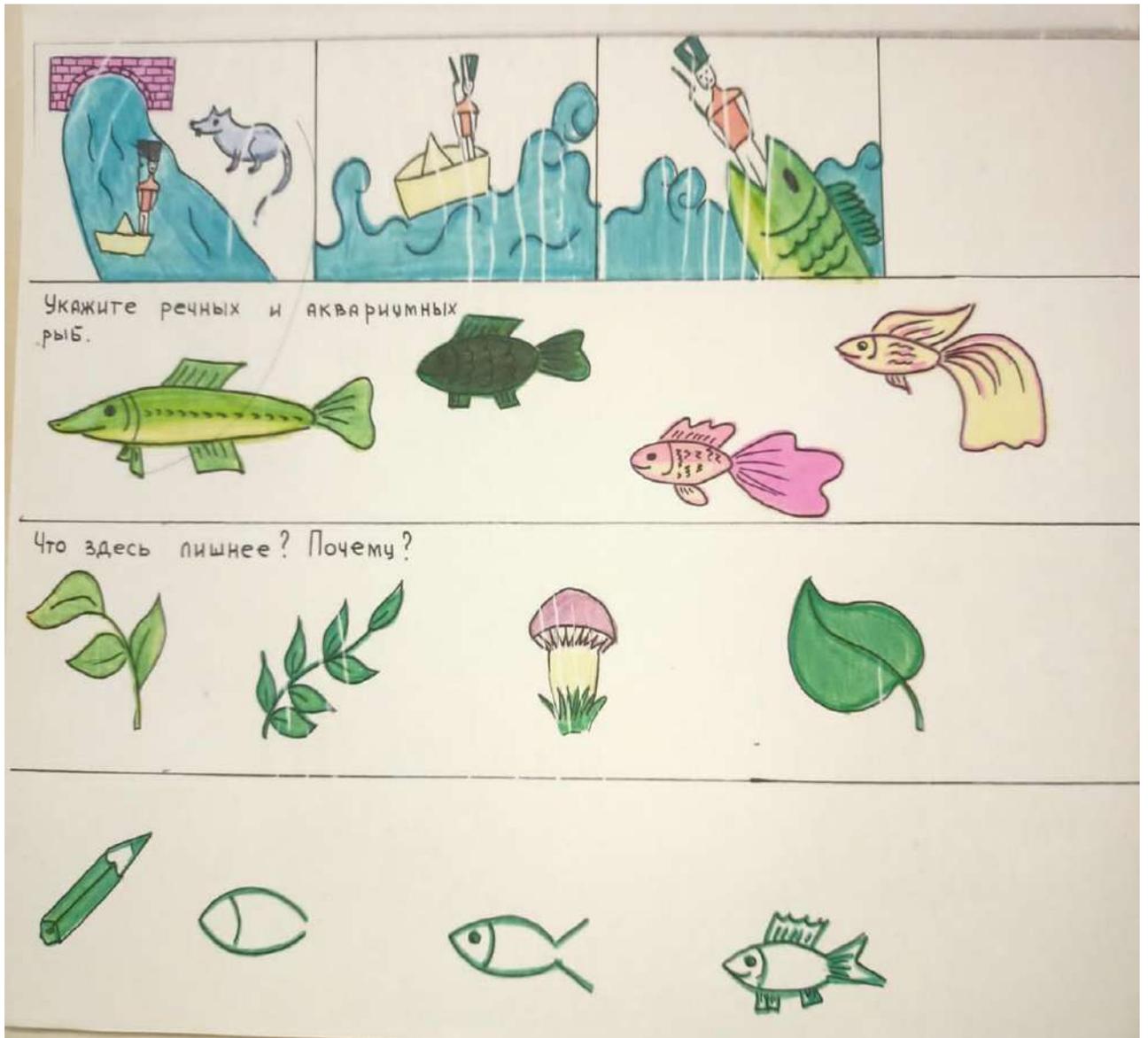
*Тут выскочила большая крыса.*

*- Стой! Ты кто такой? — зашипела крыса.*

*Но оловянный солдатик молчал и крепко сжимал ружьё, а кораблик мчался дальше.*

*За мостом канавка впадала в большой бурлящий ручей. Остановиться было уже невозможно, волны поднимались над корабликом. Но солдатик держался молодцом и даже глазом не моргнул.*

*В этот самый момент из воды вынырнула огромная рыба. Она проглотила солдатика."*



Занятие 5

## **ЗАНЯТИЕ 6.**

**Задачи:** учить детей связно, логично составлять рассказ на основе зрительного восприятия, выражать свои мысли полными предложениями, закреплять знания детей об окружающем - уточнить представления о хвойных и лиственных деревьях, умение обосновать свой ответ, развивать умение устанавливать логические связи явлений - последовательность смены времени года, развивать и совершенствовать ИЗО навыки.

Формировать познавательный интерес, соподчинение мотивов, воспитывать умение слушать друг друга и педагога.

### **ХОД:**

- здравствуй Тити! Детки, вот наша мышка снова у нас в гостях. Ей очень нравится приходить к нам, потом она рассказывает своим лесным друзьям. Они очень рады, что подружались с нами. Сегодня мы с вами узнаем окончание сказки «Стойкий оловянный солдатик». Давай, Тити, нам книжку, а сама садись поудобнее и слушай ребят. Итак, что же было дальше в сказке (чикаю окончание).

- Вот так закончилась эта прекрасная история любви солдатика и танцовщицы, ну а теперь давайте попытаемся, глядя на картинки рассказать о том, что узнали. Ну, начинайте рассказ по очереди, а ты Тити слушай внимательнее (рассказы детей).

- Умницы, все так интересно рассказали, что и я и Тити даже заслушались, молодцы ребята.

- Ну а теперь нам нужно показать, как хорошо вы знаете природу. Вот посмотрите на тот рисунок и скажите, какие деревья хвойные, а какие лиственные. Объясните, почему вы так думаете? (ответы детей).

- Молодцы, видишь, Тити, наши ребята отлично знают деревья. Ель и сосна — хвойные, они зеленые круглый год, а листья у них как иголки, их они не сбрасывают, а береза и тополь — деревья лиственные, осенью листья у них опадают и зимой они стоят «голые».

- А сейчас постарайтесь, глядя на эти картинки рассказать о последовательности смены времен года. Рассказываем по очереди (ответы детей).

- Умницы, все смогли рассказать о последовательности смены времен года. Верно, пришла осень, за ней зима, потом наступила весна, все позеленело, и вот настало жаркое, красивое лето, появляются плоды, фрукты, ягоды, овощи. Все веселятся, радуются солнцу, теплу. Вот видишь, Тити, какие способные ребята в нашем детском саду.

- Ну теперь мы нарисуем рисунки для жителей леса. Сегодня мы будем рисовать паучков. Вот бумага, простые карандаши, краски. Рисуем сначала туловище и голову паучка, дорисовываем лапки, их у паука много. А теперь можем разукрашивать наших насекомых. Старайтесь, чтобы ваши работы были аккуратными и красивыми, тогда они понравятся лесным друзьям Тити.

- Вот эти рисунки, Тити, мы дарим всем твоим друзьям. Видишь как многому ты научилась у наших ребят, мы будем очень рады, если ты придешь к нам еще раз, до свидания.

*"В желудке у рыбы было темно и тесно. Вдруг рыба заметалась и замерла. Над солдатиком сверкнул острый нож, стало совсем светло.*

*Оказалось, что рыбу поймали и отнесли на кухню. Солдатика достали из брюха рыбы и отнесли в комнату. И надо же случиться чуду – он увидел ту же комнату и окно, из которого недавно выпал. Здесь была и танцовщица, его прекрасная танцовщица.*

*Вдруг один из мальчиков схватил солдатика и швырнул его в печку. Солдатик начал таять, но держался стойко и не сводил глаз с прекрасной танцовщицы. Вдруг ветром подхватило девушку, и она опустилась в печку рядом с солдатиком.*

*Утром служанка нашла в печке кусочек олова и брошку. Вот и все, что осталось от оловянного солдатика и танцовщицы."*

