

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования города Краснодар «Детский сад  
общеразвивающего вида № 183 «Рябинка»

**Методическая разработка**

**«Экскурсия как средство нравственно-патриотического воспитания**

**детей старшего дошкольного возраста»**

**Авторы-составители:**

Мазурова Ольга Сергеевна

Арамян Арпинэ Эдвардовна

Манахова Юлия Николаевна

## Пояснительная записка.

### Актуальность проблемы

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одной из актуальных проблем является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Концепция дошкольного воспитания поставила перед педагогами дошкольных учреждений задачи формирования человека здорового физически, духовно, богатого нравственного, творческого, думающего. Основой новой Концепции образования является федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС). В нем определены основные принципы дошкольного образования, среди них «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учет этнокультурной ситуации развития детей».

Родина, Отчизна, Отечество, Отчий край. Так мы называем землю, на которой родились. И нет ничего дороже у человека. Родина, красота которой открылась ему однажды, как чудо. И перед нами, педагогами, стоит задача открыть это чудо детям.

Всем известно, что человек, любящий Родину, не способен на предательство, преступление. В наше время важно воспитывать в ребенке с малых лет духовность в гармонии с нравственными качествами, душевной тонкостью, способностью к самоконтролю, ответственности и чувстве долга перед Родиной. Быть гражданином – патриотом – это непременно быть интернационалистом. Воспитание чувства любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием уважения к культуре других народов, терпимости, доброжелательного отношения к другому человеку и принятие его таким, какой он есть. Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка, в первую очередь, под влиянием родителей и педагогов. Все начинается с семьи. Без любви к семье, Родине ребенок не вырастет достойным членом общества.

В последние годы в системе дошкольного образования произошли определенные перемены: обновляется содержание образования и воспитания детей, появилось множество инновационных программ, и тем очевиднее стал вакуум, возникший в результате того, что из поля зрения как бы сам собой выпал раздел «нравственное воспитание». Между тем актуальность проблем, связанных с нравственным воспитанием на современном этапе общества, приобретает чрезвычайную значимость. Информационно-коммуникационные технологии позволяют сегодняшнему педагогу интересно организовать образовательный процесс

Одной из таких информационно-коммуникативных технологий является интерактивная доска, которая значительно расширяет возможности предъявления учебной информации по данному вопросу, позволяет усилить мотивацию ребенка, расширить кругозор, провести виртуальные экскурсии прямо на территории детского сада, не выходя за его пределы.

Поэтому, нравственно-патриотическое воспитание является важнейшим направлением воспитательной работы, что и отражено в ФГОС ДО. Мы, Арамян Арпинэ Эдвардовна, Мазурова Ольга Сергеевна и Манахова Юлия Николаевна, работая воспитателями детей старшего дошкольного возраста в МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 183» поставили перед собой цель работы в данном направлении.

**Цель:**

- воспитание у дошкольников нравственно-патриотических чувств, через ознакомление с историей и культурой родной Кубани, России.

-обеспечение развития познавательного развития воспитанников через поиск информационно-коммуникативных технологий для детей старшего дошкольного возраста, повышение качества образовательного процесса.

**Материал:** интерактивная доска/ мультимедийный проектор, ноутбук.

**Ожидаемые результаты:**

Использование методической разработки по патриотическому воспитанию дошкольников способствует обобщению и систематизации знаний детей о родном крае, помогает повысить уровень нравственной культуры дошкольников. Без прошлого нет настоящего и будущего. Пагубно забывать о своем культурном прошлом, об обычаях и традициях. Ведь это прямой путь к без духовности. Именно культура родного народа должна быть неотъемлемой частью души ребенка, лечь в основу его воспитания как полноценной, гармоничной личности и гражданина своей Родины. Интерес к прошлому родной земли всегда существовал в людях. Какой была страна в давние времена, как жили и трудились люди, чем занимались, как появилось казачество, какая была одежда, предметы домашнего обихода, мебель, какие существовали народные ремёсла. К сожалению, в нашей жизни утрачивается народные традиции, восстановить их можно только через чтение книг, любовь к родным и близким, уважение к старшим, любовь к Родине. А ведь любовь к Родине, к своему родному краю впитывается с колыбельной матери, с дыханием земли и ароматом хлеба. Когда видишь цветущие сады, светлое небо, сердце переполняется от любви к этой красоте, это тоже наша малая Родина.

**Основная часть**

Когда перед нами встал вопрос о том, как можно повысить уровень образовательной деятельности детей, то мы исходя из увлечений «нового поколения», а это частое использование все возможных гаджетов, обсуждение ими компьютерных игр, пришли к выводу что использование интерактивных технологий станет неотъемлемой частью образовательного процесса.

Нами была проанализирована методическая литература, разобраны все возможные интернет-ресурсы и программы по созданию интерактивных экскурсий (полный список программ см. Приложение №1).

Для определения логики построения занятия мы используем следующий алгоритм:

- определить тему, тип и цель занятия;
- составить временную структуру занятия, в соответствии с главной целью наметить задачи и необходимые этапы для их достижения;
- продумать этапы, на которых необходимы инструменты интерактивной доски;
- апробация занятия;
- рассматривается целесообразность их применения в сравнении с традиционными средствами;
- отобранные материалы оцениваются во времени: их продолжительность не должна превышать санитарных норм; рекомендуется просмотреть и прохронометрировать все материалы, учесть интерактивный характер материала.

Выстроены этапы создания экскурсий:

- название экскурсии;
- цель;
- познавательные задачи;
- форма проведения;
- применение в образовательной деятельности;
- ожидаемые результаты деятельности;

(примерная структура экскурсии см. приложение №2)

При использовании данной формы на занятиях в нашем дошкольном учреждении мы заметили, что предъявление информации на экране вызывает у детей огромный интерес. Использование интерактивных экскурсий в совместной и самостоятельной деятельности ребенка явилось одним из эффективных способов мотивации и индивидуализации обучения, развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. У детей появляется стремление к саморазвитию и наблюдается скачок в запоминании материала.

Конечно в нашей работе мы столкнулись с некоторыми трудностями, а именно:

- для создания интерактивных экскурсий требуется знание большого количества технологических приемов;
- дети должны обладать определенным набором навыков при работе с интерактивной доской;
- необходим строгий отбор материала, в соответствии с возрастом детей и программными требованиями.

В дальнейшей работе по данной теме мы хотим продолжить знакомить детей с возможностями интерактивной доски, пополнять копилку гимнастики для глаз, изучать новые технологические приемы при создании интерактивных экскурсий, осуществлять социальное партнерство с семьей.

Данная разработка «Экскурсия как средство нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста» может быть использован педагогами, воспитателями и родителями.

## Приложение № 1

### Список интернет ресурсов для создания интерактивных экскурсий :

1. ProProfs Источник: <https://www.proprofs.com>
2. PowerPoint
3. <https://izi.travel/ru/browse/9d7f611d-046d-4a50-a020-d2bdcdb35d30#0dca163b-bbce-446e-a18d-b2fedaa61bb5>

## Приложение №2

### Структура экскурсии

Цель экскурсии – это то, ради чего показываются экскурсантам памятники истории и культуры, другие объекты и даются пояснения экскурсовода.

Назовем некоторые из них:

- воспитание любви и уважения к Родине, к родному городу, краю;
- эстетическое воспитание, художественное воспитание;
- бережное отношение к бесценным сокровищам природы;
- приобщение к народной культуре, традициям и обычаям.

Из цели вытекают задачи, стоящие перед экскурсией.

Например, задачи – показать прошлое и настоящее в обзорной экскурсии города; рассказать об охраняемых растениях края; познакомить с памятниками истории и культуры; познакомить с памятными местами, рассказывающими о жизни и творчестве кого-либо.

Выбор темы.

Тема экскурсии – это то, что положено в ее основу, она направляет показ и рассказ, составляет предмет рассуждений и разъяснений. Каждая экскурсия должна иметь свою тему. Тема соединяет все объекты экскурсии в единое целое. Примеры тем смотри выше.

Название экскурсии.

Тема и название не одно и то же. Например, тема «Москва – столица нашей Родины» может иметь различные названия: «Краснодар вчера и сегодня», «Памятники боевой славы в Краснодаре», «Арт объекты города Краснодара», «Прогулка по осеннему Краснодару» и др.. Задача названия экскурсии – привлечь внимание экскурсантов, заинтересовать их.

Учебно-познавательная ценность.

- Каждая экскурсия в зависимости от своей темы содержит определенную научно-обоснованную информацию о ... (привести примеры по экскурсионным объектам).

- Экскурсантам дается определенный круг знаний. Например, по истории родного города или об архитектурных памятниках.

- Расширение кругозора в определенной отрасли знаний (истории, литературы, архитектуры, искусства, экономики, природоведения и др.).

Формирование интереса какой-либо отрасли знаний к определенной проблеме. Например, к творчеству какого-либо писателя, художника ...

Историческая ценность.

Используются воспоминания участников или очевидцев событий.

Демонстрация фотографий, копий подлинных документов, карт, схем.

Посещение исторических мест, мемориальных сооружений.

Живое, конкретное изучение исторического прошлого.

Оригинальность.

- Использование различных игровых форм, викторин, загадок, и т.д.

Изложение материала понятно с учетом подготовленности аудитории.

Использование приема исследования, обсуждения.

Рассказ в виде беседы, в форме вопросов и ответов с обязательным участием в этом самих детей.

Объекты экскурсии.

Показ объектов занимает главенствующее положение в экскурсии. Тема тесно связана с объектами. Требования к отбору объектов:

Отбирать объекты, которые имеют непосредственное отношение к теме.

Местоположение объекта. По возможности отказаться от объектов, которые расположены неудобно (далеко, плохая видимость и т.п.).

Разнообразие демонстрируемых объектов.

Расположение объектов на маршруте должно обеспечивать непрерывность экскурсии, обеспечивать устойчивое внимание аудитории на протяжении всей экскурсии.

Познавательная ценность, т.е. связь объекта с конкретным историческим событием, жизнью и творчеством известного деятеля науки и культуры; материалы, которые могут обогатить знания экскурсантов.

Известность (популярность), которая может быть большей или меньшей.

Необычность (экзотичность) объекта, т.е. особенность, неповторимость памятника, здания, сооружения, исторического места. Необычность объекта может быть связана с особенностями конструкции здания, сооружения (мост построен методом электросварки), или с каким-либо историческим событием, которое произошло в данном месте (церковь царевича Дмитрия «на крови» в Угличе); или связана с какой-либо легендой.

Выразительность – внешняя выразительность самого объекта или взаимодействие объекта с окружающими зданиями, природой.

Сохранность. Оценка состояния памятника в данный момент, его подготовленность к показу.

3. Составление маршрута экскурсии.

Маршрут экскурсии – хорошо продуманный, связанный с процессом показа объектов, путь следования экскурсионной группы.

Требования к маршруту:

маршрут должен обеспечить показ объектов в логической последовательности, способствовать более глубокому раскрытию темы. С другой стороны, расположение памятников на территории, подлежащей показу, само по себе определяет последовательность маршрута;

расположение объектов на маршруте должно обеспечивать непрерывность экскурсии, устойчивое внимание аудитории на протяжении всей экскурсии;

избегать повторных проходов по одному и тому же участку маршрута (улице, площади, мосту и пр.), так называемых «петель»;

следует избегать однообразия в выборе объектов. Например, неправильно, чтобы вся обзорная городская экскурсия была построена на таких памятниках, как скульптуры и монументы. Необходимо ввести в маршрут показ отдельных зданий и целых улиц, площадей, памятных мест, памятников природы.

Существуют три варианта построения маршрутов:

Хронологический, например, «По местам боевой славы Краснодарского края»;

Тематический, например, «Народные промыслы нашего края», «Литературные места Краснодарского края»;

Тематико-хронологический, поэтому по этому принципу построены все обзорные городские экскурсии. Последовательность изложения материала по хронологии соблюдается только внутри каждой подтемы.

При разработке маршрута экскурсии кроме выбора объектов необходимо продумать следующие важные моменты:

-возраст участников экскурсии (школьники младшего возраста, среднего или старшего, взрослые экскурсанты);

-протяженность маршрута

-время экскурсии, состоит из времени переходов времени осмотра экскурсионных объектов (для дошкольников продолжительность 20 – 25 минут).

### Приложение 3

#### Цикл экскурсий

##### 1. ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ПО МЕСТАМ БОЕВОЙ СЛАВЫ КУБАНИ»

Цель: формирование ценностных ориентиров детей, связанных с героической историей родного края – Кубани. Расширять знания детей о боевой истории города Краснодара, о стойкости людей, детей переживших оккупацию.

##### 2. ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ- МОЙ ДОМ РОДНОЙ»

Цель: Обобщить и систематизировать представления детей о родном крае.  
Углублять знания о природе и экологии края.

### 3. ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО ГОРОДАМ-КУРОРТАМ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ.

Цель: Познакомить детей с городами-курортами Краснодарского края.  
Развивать познавательный интерес о животном, растительном, водном мире,  
природных памятниках Краснодарского края.

### 4. ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛЮБИМОМУ ГОРОДУ КРАСНОДАРУ»

Цель: развитие духовно - нравственных ценностей ребёнка, воспитание  
социально-активной личности ответственно и бережно относящейся к  
истории, культуре и народным традициям.

### 5. ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ПО ПАМЯТНЫМ МЕСТАМ ГОРОДА Г. КРАСНОДАРА»

Цель: Познакомить дошкольников с памятными местами города.  
Формировать эмоционально – патриотические чувства. Воспитывать чувство  
гордости к родному городу.

## Приложение 4

### Список литературы:

- 1.Акулова О. Дошкольное воспитание» № 4. 2005 г. ст. 24.
- 2.Воспитательная система «Маленькие россияне»/ Под ред. Т.И. Оверчук. – М., 2004.
- 3.Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников/Под ред. А.М. Виноградовой., М., 1991
- 4.Доронова Т. Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями // Дошкольное воспитание. 2004. N 1. - С. 60 - 68.
- 5.Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край, М., 1990
- 6.Павлова Л. О взаимодействии семейного и общественного воспитания детей // Дошкольное воспитание. 2002. N 8. - С. 8 - 13.
- 7.Яковлева, А. В. «Мой край родной, моя Кубань». Виртуальное путешествие по краю для детей старшего дошкольного возраста / А. В. Яковлева, Н. Д.

Обозова, Г. П. Федорина. — Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2018. — № 7 (17). — С. 71-75. —

8. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. Дошкольное воспитание, 2017г., № 5

9. Калинина Т. В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера,

10. Знакомим детей с малой Родиной. Полякова Т. В.  
<http://ap2004.alledu.ru/document/380/839>

11. Методика контактного взаимодействия воспитателя с родителями. Лаврентьева М. В. <http://www.portal-slovo.ru>

12. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников: Методические рекомендации. Маханева М. Д. <http://www.portal-slovo.ru>

13. URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/109/3737/>